

Przedmiotowe zasady oceniania z plastyki

Przedmiotowy system oceniania z plastyki w gimnazjum opracowany w oparciu o:

- 1.** Podstawę programową.
- 2.** Rozporządzenie MEN z dnia 10 czerwca 2015r. w sprawie szczegółowych warunków oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz.U.poz.843)
- 3.** Statut i ZWO.
- 4.** Program nauczania plastyki w gimnazjum wydawnictwa „OPERON” nr 47/2009.
- 5.** Zagadnienia niezawarte w Przedmiotowych Zasadach Oceniania z plastyki regulują Zasad Wewnątrzszkolnego Oceniania.

Sposób oceniania:

Ocena z przedmiotu plastyka jest wypadkową ocen z wiedzy z zakresu historii sztuki, wiedzy o sztuce, percepcji dzieł sztuki oraz aktywności twórczej uczniów.

Na lekcji ocenie bieżącej podlega:

- przygotowanie do lekcji
- aktywne uczestnictwo w zajęciach
- zdolność analizy i syntezy problemów
- samodzielne, twórcze rozwiązywanie problemów

Ocenie podlegają następujące formy pracy ucznia:

- wypowiedzi ustne
- wypowiedzi pisemne – analiza dzieła sztuki, notatka, referat, odpowiedź w formie pisemnej z 3 ostatnich lekcji
- praktyczne ćwiczenia plastyczne
- udział w życiu kulturalnym szkoły, gminy (wystawy, imprezy artystyczne).
- stosunek ucznia do przedmiotu.

Uczeń jest zobowiązany do systematycznego prowadzenia zeszytu przedmiotowego.

Przy ocenie prac plastycznych nauczyciel udziela korekty, co pozwala uczniom zauważyć i nazwać walory omawianej pracy, ocenie podlegają następujące elementy:

- trafność doboru środków ekspresji plastycznej do zadanego tematu
- umiejętne wykorzystanie kompozycji na płaszczyźnie, barw, poprawność zastosowania perspektywy, itp.
- wyraz ogólny (inwencja twórcza)
- staranne wykonanie.

W ocenie wiedzy o sztuce:

- walory językowe i adekwatne używanie terminologii plastycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych
- osadzenie dzieła w kontekście kulturowym

- znajomość dzieł i ich twórców, zagadnień zgodności sztuki(umiejętność odpowiedzi na konkretne pytania)
- umiejętność rozwinięcia podstawowego problemu lub tematu.

Oceny cząstkowe wyrażane są cyfrowo w skali 1-6. W ciągu semestru (przy jednej godzinie tygodniowo) uczeń powinien uzyskać przynajmniej trzy oceny cząstkowe.

Ocena klasyfikacyjna wyrażana jest słownie wg skali: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny i ustala się obliczając średnią arytmetyczną ocen bieżących. Ustalanie śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej zaczyna się od prognozy tej oceny. Wspomnianą prognozę nauczyciel wpisuje w dzienniku lekcyjnym w kolumnie poprzedzającej wpis oceny śródrocznej lub rocznej.

Dopuszcza się stosowanie stopni ze znakiem „+” i „-”

W przypadku wypowiedzi pisemnych przyjmuje się skalę punktową przeliczaną na oceny cyfrowe wg kryteriów:

- 100%-ocena celująca
- 99% - 90% - ocena bardzo dobra
- 89% - 70% - ocena dobra
- 69% - 50% - ocena dostateczna
- 49% - 30% - ocena dopuszczająca
- 29% - 0% - ocena niedostateczna

Sposoby informowania uczniów i rodziców.

1. Na pierwszej godzinie lekcyjnej zapoznajemy uczniów z PZO.
2. Oceny cząstkowe są jawne , oparte o opracowane kryteria. Każda ocena musi zostać uzasadniona w formie ustnej. Dopuszcza się również uzasadnienie w formie pisemnej.
3. Sprawdzone i ocenione kartkówki otrzymują do wglądu uczniowie, rodzice zaś otrzymują do wglądu na życzenie, na terenie budynku szkoły w obecności nauczyciela w ciągu miesiąca od oddania prac. Udostępnione prace nie mogą być kserowane i fotografowane.
4. Prace pisemne są przechowywane w szkole do końca bieżącego roku szkolnego.
5. Rodzice mogą zapoznać się z Przedmiotowymi Zasadami Oceniania zamieszczonymi na stronie internetowej szkoły lub w bibliotece szkolnej. O ocenach cząstkowych lub śródrocznych informuje się rodziców na zebraniach rodzicielskich udostępniając zestawienie ocen lub w czasie indywidualnych spotkań z rodzicami. Możliwe jest udostępnianie ocen za pośrednictwem dziennika elektronicznego. Ewaluacja PZO. Pod koniec roku szkolnego nauczyciel wspólnie z uczniami dokona analizy funkcjonowania przedmiotowego systemu oceniania na lekcjach biologii. Ewentualne zmiany w PZO będą obowiązywały od następnego roku szkolnego.

Kryteria ocen:

Ocena celująca:

Uczeń opanował wiedzę i umiejętności przewidziane na ocenę bardzo dobrą, a poza tym:

- posiada imponujący zasób wiedzy i wysoki poziom umiejętności,
- uczestniczył w konkursach plastycznych,
- wykorzystywał wiedzę plastyczną i umiejętności w nowych sytuacjach poznawczych,
- pracował systematycznie, zawsze był przygotowany i aktywny na lekcjach, wykorzystywał dodatkowe zadania wykraczające poza obowiązkowe czynności lekcyjne,
- widać jego pasję w rozwijaniu swoich zainteresowań.

Ocena bardzo dobra:

- posiada wiedzę uzyskaną w wyniku rozwijania zainteresowań podmiotem i umiejętność zastosowania jej w swojej pracy twórczej,
- aktywnie pracował indywidualnie i zespołowo,
- stosował swoją wiedzę w nowych sytuacjach poznawczych,
- dobrowolnie wykorzystywał prace związane ze zdobywaniem i z zastosowaniem wiedzy i umiejętności.

Ocena dobra:

Uczeń opanował treści najważniejsze w strukturze przedmiotu:

- wykazywał się umiejętnością zastosowania wiadomości w sytuacjach typowych, według wzorów, schematów na lekcji i podręczników,
- jest aktywny na lekcjach i zadowolająco wykonuje zadania związane z procesem lekcyjnym,
- czasem podejmuje dodatkowe zadania plastyczne.

Ocena dostateczna:

Uczeń opanował wiadomości i umiejętności na poziomie nieprzekraczającym wymagań określonych w podstawie programowej,

- wykazywał się niewielką aktywnością na lekcjach, często był nieprzygotowany,
- ćwiczenia plastyczne wykonywał niestarannie, niewielkim nakładem pracy.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń opanował zakres wiedzy i umiejętności w nikłym zakresie, nie przekreśla to jednak jego szansy na uzyskanie podstawowej wiedzy z przedmiotu w ciągu dalszej nauki. Poza tym:

- nie był aktywny na lekcji,
- niedbale wykonywał prace plastyczne,
- wyraża chęć poprawy

Ocena niedostateczna:

Uczeń nie opanował zakresu wiadomości i umiejętności przewidzianych w podstawach programowych. Poza tym:

- ostentacyjnie wyraża lekceważący stosunek do przedmiotu, nauczyciela lub kolegów,
- przeszkadza w prowadzeniu lekcji,
- odmawia wykonywania zadań praktycznych i teoretycznych,
- nie wykazuje chęci poprawy, więc nie rokuje nadziei na uzyskanie podstawowej wiedzy z danego przedmiotu w ciągu dalszej nauki.

Ocenianie uczniów ze szczególnymi potrzebami edukacyjnymi

Na podstawie pisemnej opinii poradni specjalistycznej nauczyciel obniża wymagania edukacyjne wobec ucznia. Wówczas nauczyciel pracuje z uczniem według wskazań poradni, opracowuje nowy zakres treści programowych i kryteriów oceny dostosowanych do możliwości i indywidualnych predyspozycji ucznia.

Do uczniów wymagających szczególnej uwagi należy zwrócić uwagę na młodzież wybitnie uzdolnioną. W tym przypadku stymulacja ocenami jest mniej ważna, ważniejsza jest uwaga i dodatkowo poświęcony czas. Uczniowi wskazuje się nowe możliwości, stawia nowe zadania. Buduje poczucie wartości poprzez pokazanie jego możliwości otoczeniu: wystawy, konkursy, prace na rzecz szkoły i społeczności lokalnej.

Opracowała: Izabela Gawlik